

UNIVERSITATEA "BABEȘ-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE LITERE

CATEDRA DE LITERATURĂ COMPARATĂ

Domeniul: Limbă și literatură

Masterat interdisciplinar de cercetare a imaginarului: ISTORIA IMAGINILOR - ISTORIA IDEILOR

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT  
valabil începând cu anul universitar 2011-2013

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER:

130 de credite, din care 10 credite pentru disertație

II. DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR (în număr de săptămâni):

Activități didactice				Sesiuni de examene		Definitivarea disertației	Susținerea disertației	Vacanțe		
Sem. 1	Sem.2	Sem. 3	Sem. 4	Iarna	Vara			Crăciun	Iarnă	Paști
14 săpt.	14 săpt.	14 săpt.	14 săpt.	2 săpt.	2 săpt.	2 săptămâni	20 – 30 iunie	2 săpt.	1 săpt.	1 săpt.

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ:

Semestrul 1	Semestrul 2	Semestrul 3	Semestrul 4
14	14	14	14

IV. TABELUL DISCIPLINELOR OBLIGATORII

Cod	Discipline	Credite	Nr. ore/săptămână			Felul verificării
			Curs	Seminar	Curs practic	
<b>SEMESTRUL 1 (ANUL I)</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	
LK4114	Narațiuni și universuri simbolice	9	2	1	2	E
LK4115	Imaginarul istoric	7	2	1	-	E
LK4116	Imaginarul folcloric	7	2	1	-	C
	Modul opțional sau disciplină la alegere din oferta facultății / universității	7	1	2	-	C
<b>SEMESTRUL 2 (ANUL I)</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	
LK4217	Imaginarul feminității	9	2	1	2	E
LK4218	”Icoană” și ”Realitate”. Structuri ale imaginarului religios	7	2	1	-	E
LK4219	Arhitectură comparată	7	2	1	-	C
	Modul opțional sau disciplină la alegere din oferta facultății / universității	7	1	2	-	C
<b>SEMESTRUL 3 (ANUL II)</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	
LK5120	Poetica imaginației	7	2	1	-	E
LK5121	De la Război Rece la Contracultură	9	2	1	2	E
LK5122	Hermeneutici ale imaginii	7	2	1	-	C
	Modul opțional sau disciplină la alegere din oferta facultății / universității	7	1	2	-	C
<b>SEMESTRUL 4 (ANUL II)</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
LK5223	Creația literară, jocurile logice și critifictiunea	7	2	1	-	E
LK5224	Imagine și imaginar în filmele de cinematecă	9	2	1	-	E
LK5225	Dialog interartistic. Relația Literatură – Muzică	7	2	1	-	C
LK5226	Seminar de cercetare	7	-	-	5	VP

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Andrei Marga

DECAN,  
Prof. univ. dr. Corin Braga

DIRECTOR DE STUDII,  
Conf. univ. dr. Ruxandra Cesereanu